

ZUBEHÖR	PREIS IN EURO INKL. 19 % MWST.
Abstrahlung	Rückseitige Abstrahlung bei internem 3 Kanal System 610,00
Abstrahlung	Rückseitige Abstrahlung bei internem 5 Kanal System 560,00
Anschluss	Anschluss für eine nachträgliche Erweiterungsmöglichkeit einer externen eminent Abstrahlanlage im 3 Kanal System (Intoniersystem dringendst empfohlen) 440,00
Anschluss	Anschluss für eine nachträgliche Erweiterungsmöglichkeit einer externen eminent Abstrahlanlage im 5 Kanal System (Intoniersystem dringendst empfohlen) 510,00
10-Kanal Verstärker	für Capella 20, Capella 30, Capella 40 2.800,00
208 Kombinationen	optional (enthalten in E 36/E 40/Cantate 20/Cantate 30/Capella 30/Capella 40/Positif) 105,00
Crescendo-Pedal	frei programmierbar 897,00
Holzfarbe	Gehäuse in anderen Farbtönen gebeizt (z.B. Mahagoni u.s.w.) 445,00
Sitzbank	höhenverstellbare Sitzbank (nur Aufpreis), 825,00
Intop-Schweller	Schwellerpedale Neue Mechanik mit Echtholz belegt (ab E-36 u. Amadeus 20 Standard) je 169,00
LED-Anzeige	je Schweller und Generalvolumen, bestehend aus je 10 LED, 108,00
P.E.S.- Anschluss	(E 30, E 36, E 40 und Capella enthalten) Bedienfeld erforderlich 790,00
P.E.S.- Bedienfeld	„Personal Edit System“ - P.E.S.-Anschluss erforderlich 790,00
maestro tonalis	Intoniersoftware für PC unter Windows 95/98/ME Windows NT/2000/XP 298,00
maestro tonalis	Intoniersoftware + EPROMs - Nachrüstung für bereits ausgelieferte Orgeln Preis auf Anfrage
Notenpult	höhenverstellbar 137,00
Pedalbeleuchtung	optional für E 20 / E 22 95,00
Piston (Fußschalter)	Preis pro Stück 230,00
Rolldeckel	Massivholz (E 36 / E 40 und bei allen Cantate Modellen enthalten) Aufpreis 225,00
Schloss	Sperrschloss für Rolldeckel 100,00
Sequenzer	für Modelle ab E 26, 99 Stücke, 7 Tempi, Datenaustausch per MIDI 599,00
Setzer I	10 x 8 freie Kombinationen als Option für E 20 und E 22 659,00
Setzer II	128 freie + 128 General-Kombinationen je Manual (2 Manuale) kompl. Preis 615,00
Setzer III	128 freie + 128 General-Kombinationen je Manual (3 Manuale) kompl. Preis 899,00
Tastatur	holzbelegte Druckpunktastatur Pos./Negativ od. Negativ/Positiv, je Manual 675,00
Tastatur	Holzkerntastatur Druckpunktastatur mit griffiger Oberfläche (weiß), je Manual 450,00
Tastatur	Massivholz-Tastatur, verschiedene Formen / unterschiedliche Tastaturbeläge Preis auf Anfrage
Spieltisch	Vom Unterbau trennbar er Spieltisch (je nach Modell unterschiedlich) Preis auf Anfrage
Externes Abstrahlssystem	(PREISBEISPIEL FÜR DIE NACHRÜSTUNG), Nachrüsteinheit für eine 3-Kanal Orgel (z.B. E 26 mit vorinstallierter Anschlussbuchse) 3 Verstärker zum Einsetzen in das Orgelgehäuse, 3 x 80 Watt Sinus / 3 x 120 Watt Musikleistung 230, 2 externe Boxen mit insgesamt 10 Lautsprechern, Nennbelastung 150 Watt / Musikbelastung 230 Watt je Box . 6.990,00
AK-2Akustik-Raumklang	(Externes, 2-Kanal-Aktiv-Hallsystem mit 2Boxen (je 8Ohm) Preis auf Anfrage

WEITERE SONDERAUSSTATTUNG AUF ANFRAGE - ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.

REGISTERINHALT DER BIBLIOTHEK INNERHALB DEM GESCHLOSSENEN ORGELSYSTEM (SONDERZUBEHÖR)

Pedalstimmen:

1	Prinzipal	32'	4	Prinzipal	16' *	7	Fagott	16'
2	Subbass	32' *	5	Quinte	10 2/3' *	8	Trompete	8'
3	Bombarde	32' *	6	Violon	16'	9	Rohrquinte	5 1/3'
						10	Mixtur	V

Manualstimmen:

11	Prinzipal	16'	29	Gemshorn	2'	47	Kornett	V
12	Spitzflöte	8'	30	Flagiolett	1'	48	Mixtur	IV
13	Diapason	8'	31	Violon	16'	49	Scharff	IV
14	Prinzipal	8'	32	Quintatön	16'	50	Zimbel	III
15	Geigenprinzipal	8'	33	Salizional	8'	51	Trompete	16'
16	Prinzipal	4'	34	Gamba	8'	52	Fagott	16'
17	Oktave	4'	35	Quintatön	8'	53	Dulzian	16'
18	Superoktave	2'	36	Viola	4'	54	Regal	16'
19	Oktave	1'	37	Rohrquinte	5 1/3'	55	Trompete	8'
20	Bordun	16'	38	Terzflöte	3 1/5'	56	Harm. Trompete	8'
21	Harmonie Flöte	8'	39	Quinte	1 1/3'	57	Trompete Cham.	8'
22	Rohrflöte	8'	40	Terz	1 3/5'	58	Klarinette	8'
23	Gedeckt	8'	41	Quinte	1 1/3'	59	Krummhorn	8'
24	Flöte Oktaviante	4'	42	Larigot	1 1/3'	60	Oboe	8'
25	Gemshorn	4'	43	Septime	1 1/7'	61	Dulzian	8'
26	Koppelflöte	4'	44	Sesquialtera	II	62	Vox Humana	8'
27	Oktavin	2'	45	Terzian	II	63	Schalmey	4'
28	Waldflöte	2'	46	Glockenton	III	64	Klarine	4'