

Alle Modelle nach BDO-Norm eminent Sakralorgeln	Anzahl der Manuale	Anzahl Register pro Intonation	Anzahl der Pedaltasten	Anzahl Setzer	Bibliotheksstimmen	Interne Tonkanäle	Anzahl Lautsprecher	Anzahl Fußschweller	maestro tonalis kompatibel	Rolldeckel	Koppeln	Einfaches P.E.S.	Gesamtleistung (Watt)	Breite (cm)	Höhe (cm)	Tiefe (cm) aufgebaut inkl. Pedal	Gewicht (kg)
Amadeus 10 CX D	2	31+4	30	80	-	5	7	2	+	-	3	+	210	132	113	96	128
Amadeus 20 CX D	2	38+4	30	80	-	7	11	2	+	-	3	+	335	132	113	96	128
E-22/30 LED D	2	29	30	6+6	-	3	5	2	+	-	3	+	150	132	113	96	123
E-22/30 LED D R	2	29	30	6+6	-	3	5	2	+	-	3	+	150	132	113	96	123
Eminent 370 CX D	2	33	30	80	O	5	9	2	+	+	3	+	275	134	116	96	125
Eminent 380 CX D	2	42	30	208	O	5	9	2H	+	-	3	+	275	134	114	100	132
Eminent 400 CX D	3	54	32	208	O	5	9	2H	+	+H	6	+	275	134	176	104	152
Eminent 480 CX D	3	54	32	208	O	9	17	2H	+	-	6	+	450	152	202	104	195
Cantate 10 CX D	2	27+2	30	80	54	5	9	2H	+	+	3	+	275	146	126	101	195
Cantate 20 CX D	2	31+3	30	80	59	5	9	2H	+	+	3	+	275	146	126	101	195
Cantate 30 CX D	3	48+4	32	208	59	5	9	2H	+	+	6	+	275	146	126	101	195
Capella 10 CX D	2	23	30	80	O	5	9	1H	+	-	3	+	275	147	175	104	204
Capella 20 CX D	2	31+3	30	80	O	5	9	1H	+	-	3	+	275	147	183	104	208
Capella XII CX D	2	41	30	208	O	7	13	1H	+	-	3	+	385	149	175	105	208
Capella Concerto CX D	2	35	30	208	O	7	16	1H	+	-	3	+	385	152	183	105	228
Cantilena II CX d *	2	32+6	30	80	64	5	9	2H	+	-	3	+	275	178	104	96	155
Positif II CX D	2	32+3	30	80	59	9	17	1H	+	-		+	450	181	243	107	285
Positif III CX D	3	51+4	30	80	59	12	17	1H	+	-	3	+	450	181	285	107	298

Legende:

+ = Serie O = Optional H = Holz

Alle Spieltische und Register vorbildlich der klassischen Sakralorgel.

Änderungen und Irrtümer vorbehalten